Help, Richtgraad 2 !

studenten + leerkrachten

↓

moeilijk

↓

druk

↓

uitval/bissen/lage punten



vitant
PROVINCIAAL CENTRUM VOOR VOLWASSENENONDERWIJS

Provincie Antwerpen

-> veel oorzaken

-> hoe de druk verlagen ZONDER het niveau te verlagen?



Oorzaken eigen aan cursist/RG

Vanaf RG1:

- **aanpassingsproblemen**
  (ander land, andere taal, andere cultuur, gemis van de familie, situatie thuisland, ...)

- **persoonlijke problemen**
  (financieel, mentaal, praktisch, familiaal)

- **verschillende leerstijl**
  (snel of traag, praktisch of theoretisch, leerstoornissen...)

- **geen taalgevoel, geen kennis van andere talen, verschillen met de moedertaal**

- **karakter**

- **te weinig contact met Nederlands** buiten de school

Erbij in RG2:

- **meer druk** buitenaf (diploma, niveau, werk…)
- **meer frustratie** en ontmoediging (geen werk, bissen…)
- **meer niveauverschillen** (recht van 1.2 versus 2.1 S of M al gedaan, bisser, trisser, diploma lang geleden behaald, ineens in RG2, in fout traject, te zwakke basis…)
- **sprong van RG 1 nr RG 2** = niveau kleuterschool/lagere school naar RG2= (hoger)middelbaar

TIPS cursist

➔ **verschillen, problemen benoemen en oplossingen bespreken**

- individueel: TBG ook door lkr, google translate + Nederlands is niet alles!

-klassikaal: via de delen, oefeningen, doelen -> Khamal Karmach oefening, Nedbox Nederlands leren....



➔ **klasmanagement** voor culturele verschillen, leerproblemen, karakter..

➔ **ook positieve inhouden**, humor, spel

➔ bij evaluatie rekening houden met de verschillen (bv. **anders evalueren**)

➔ niveauverschillen verkleinen: **vanuit de basis werken, remediëren, differentiëren (zie methode)**

➔ **kritisch bekijken RG1:** is 60% genoeg ? sneller nadruk op vorm ? studenten te snel geslaagd?

Oorzaak te veel materiaal= less is more!

- **twee boeken** versus 1 boek in RG 1 (historische oorzaak)
- studenten **verzuipen** in digitaal en extra materiaal, kopies, boeken…
- **sterke doen te veel, zwakke te weinig of verkeerde dingen**



vitant
PROVINCIAAL CENTRUM VOOR VOLWASSENENONDERWIJS

Provincie Antwerpen

TIPS materiaal

Gebruik je het boek?

➔ delen, oefeningen **selecteren, samenvoegen, aanpassen** op maat van de klas

Eigen materiaal (kopies, bordnota's..) ?

➔ info **beperkt en overzichtelijk** (taaltaak, minimale eisen, hulpkader..)

➔ **visueel** aantrekkelijk (lay-out, lettertype, foto's)

➔ **verwijzingen:** naar video, audio, boek…+extra oefeningen voor remediëring/differentiëring

➔ stimuleer digitaal (maar voorkeur papier blijft), maak duidelijk **OF OF**

OORZAAK inhoud= waar ligt de lat?

- **quiz** tekstkenmerken: waar ligt de lat in 2.1 2.2 ? volgens ERK /leerplan (kopie)
- **probleem**: vaak te veel abstracte, complexe of analytische taken die niet aansluiten bij het alledaagse en de leefwereld van de cursist + te moeilijke teksten en taalgebruik in 2.1

Tip: verschil 2.1 2.2/2.3 2.4 in leerplan/en mijn pdf



TIPS inhoud

- **realistische taken** = vertrouwd, actueel. Tip: denk na, waar en hoe gebruiken ze Nederlands nog in de realiteit, welke woorden/structuren daarbij nodig

- **concreet = vertrek vanuit het hier en nu/cursist** en **algemene rollen** = eenvoudiger (andere rollen in hoekenwerk)

- **geleidelijk naar complexere/abstractere taken** = samenvatten, vertellen (zie methode)
  Tip: denk na wat is een mening, samenvatting, verhaal etc. in de realiteit! Niet 'te schools' aanpakken.

- **vrij korte** (semi) authentieke teksten of fragmenten met lineaire structuur = 'dagbladniveau'

- (standaard) **spreek/schrijftaal,** alledaagse, frequente woordenschat (niet schools of normatief) en verschil tussen mondeling en schriftelijk taalgebruik!

Oorzaak vormeisen

- teveel focus op **vorm: ten dienste van de inhoud**
  (frustreert student en leerkracht en gaat ten koste van spreekdurf)

- te weinig duidelijkheid over de **minimale vormeisen** (staat nauwelijks iets in het leerplan, duidelijk zijn op school, mee bezig zijn vanaf RG 1 anders blijven de discussies 😉)

TIPS vorm

➔ **vorm ten dienste van de inhoud**

➔ MAAR **minimale vormeisen** duidelijk: fouten maken mag, maar basisfouten moeten minder worden

➔ **niet continu onderbreken** en corrigeren op vorm, herhalende verbeteren en ingaan op de inhoud

➔ **focus na de taak eerst klassikaal op grote fouten** die iedereen maakt-> dan op individuele grote fouten -> dan pas verfijnen

➔ ook positieve feedback: wat gaat al beter

Minimale vormeisen?

- **minimale vormeis zinnen maken?**

➔ leerplan = EENVOUDIG combineren en fouten tegen woordvolgorde mag
➔ bij ons op school: probeert complexe zinnen te maken, woordvolgorde meestal juist
➔ werk stapsgewijs: hoofdzin-> vraagzin -> inversie-> hoofdzin+hoofdzin-> hoofdzin+bijzijn…
(geef makkelijkere en moeilijkere alternatieven = differentiëren)
➔ fixatie met OMDAT? -> spreektaal -> want ;-)

- **minimale vormeis actie en subject**

➔ op onze school : ‘meestal’ een actie en subject
➔ vaak cruciaal voor de inhoud!

- **minimale vormeis tijden?**

➔ onderscheid vroeger, nu en later
➔ perfectum, imperfectum fouten of niet?
➔ hulpwerkwoorden langzaam en logisch opbouwen!-> voorbeelden+filmpje

- **minimale vormeis woordenschat?**

➔ uitbreiding frequente basiswoordenschat (nodig voor complexe taken)
➔ wordt te weinig rond gewerkt (studenten klagen hierover!)
➔ spreektaal=korttaal (korte taalfuncties, uitdrukkingen=quick win)

- **minimale vormeisen uitspraak, spelling, register, interactie -> pdf**

OORZAAK methode

- **ontbreken leerlijn** in eigen materiaal en cursus (i.t.t. RG1)
- **werkvormen vaak onnodig complex of niet leuk** (i.t.t RG1)
- **te veel schrijven in mondeling of omgekeerd**
- **te weinig hulp** bij lees/luistertaken
- **te weinig differentiatie**
- **te veel van buiten leren**
- **te weinig oefenen op durf, leren zelfstandig de taal te gebruiken**



TIPS methode

➔ **stapsgewijs van makkelijk naar moeilijk,** van receptief naar productief, van gekend naar nieuw, cyclisch en stap terug waar nodig => succeservaringen

➔ **stapsgewijs van veel hulp naar weinig:** klassikaal-> duo of groep met voldoende **strategieën:** visuele hulp, hulpkaders, stappenplan, tools… -> zelfstandig met …

➔ **geen robots:** bijvragen, loskomen van een taak, spreekkaartjes, aanvulzinnen woordenschatspel… + antwoorden laten formuleren in **eigen woorden!**

➔ **transparante, eenvoudige, universele, leuke en afwisselende werkvormen met voldoende leerwinst** (voorbeelden in het leerplan)

➔ ruimte voor **spreek/lees/luister/schrijfdurf,** plezier, vrije productie loskomen van vorm

➔ **schrijven beperken in mondeling**: 1 persoon noteert, steekwoorden noteren, geen schriftelijke extra oefeningen…

➔ **differentiëren in twee richtingen**: verveelt een student zich of is het te moeilijk? andere of extra taak, andere rol in de klas, alternatieve structuur…

meer? pdf

Samenvatting: de lat ligt in RG2…

te hoog: te complexe taken, taalgebruik, werkvormen en te hoge vormeisen

te laag: te weinig oefenen op spreekdurf woordenschat, te weinig differentiatie, niet stapsgewijs genoeg

